



**COMUNE DI CATANIA  
DIREZIONE CULTURA**

Avviso pubblico per manifestazione d'interesse per il reperimento di esperti per l'affidamento di n° 1 incarico di Progettista Allestimento Musei per la realizzazione del MUSEO DELLA CITTÀ presso la sede dell'ex Convento dei Padri Crociferi.

Verbale relativo alla seduta della Commissione di valutazione del 06.05.2019

Il giorno 6 del mese di maggio dell'anno 2019, alle ore 11,30 presso la Direzione Cultura, si è riunita la commissione nominata con provvedimento n. 15/32/Dir del 30 aprile 2019, per l'esame delle candidature presentate in relazione al predetto Avviso pubblico, costituita dai sotto-indicati componenti:

Avv.to Francesco Gullotta, Direzione Cultura Presidente

Arch. Rosanna Pelleriti dirigente del servizio PRG- Pianificazione Urbanistica Progetti speciali presso la Direzione Urbanistica e Gestione del Territorio, componente

Dott. Giuseppe Ferraro Capo di Gabinetto, componente

Dott.ssa Elena Granata, Direzione Cultura, Segretario verbalizzante

**Premesso che** con Determina dirigenziale n° 15/18/dir del 20/03/18 è stato approvato l'Avviso pubblico per la selezione di n° 1 di Progettista Allestimento Musei per la realizzazione del MUSEO DELLA CITTÀ presso la sede dell'ex Convento dei Padri Crociferi, ai sensi del D. lgs. 165/2001 e ss. mm. ed ii.

- che l'avviso è stato pubblicato all'albo pretorio e sul sito del Comune di Catania dal 21/03/2019 al 05/04/2019 con scadenza della presentazione delle istanze alle ore 12:00;
- che nell'Avviso sono stati specificati i requisiti necessari per la partecipazione, la documentazione da allegare all'istanza ed è stato indicato il termine di presentazione: le ore 12,00 del 05/04/2019, presso l'Ufficio di protocollo della Direzione Cultura;
- che entro le ore 12,00 05/04/2019, termine ultimo per la presentazione delle candidature sono pervenute al protocollo della Direzione Cultura n°16 buste di seguito indicate in ordine di arrivo:

<b>n°</b>	<b>Protocollo/data</b>	<b>Progettista Allestimento Musei</b>	<b>Sede</b>
1	120074 dello 03/04/19	STUDIO BETTONICA LEONE GIANCARLO LEONE	Via Filippo Argelati 28 20143 Milano
2	120746 dello 03/04/19	ALBERT ROSSI	Via Labicana 33 00184 Roma
3	120752 dello 03/04/19	GIANMARCO ASPESI	Via 2 Giugno 18



			50026 San Casciano Val Di Pesa
4	120766 dello 03/04/19	DI VAIO RAFFAELE	Corso Umberto I 89 Torre del Greco NA
5	120778 dello 03/04/19	CARLO CANÈ	Via Galilei 68 00185 Roma
6	120784 dello 03/04/19	ANTONELLO STELLA	Via Della Ghiara 27 44121 Ferrara
7	120834 dello 03/04/19	MAURIZIO LICCARDO	Santa Maria a Cubito 705 Napoli
8	121787 dello 04/04/19	GUIDO MELI	Via Tramontana 28 90145 Palermo
9	123795 del 05/04/19 PEC	EMANUELA TODINI	Via dei Sette Metri 28 00118 Roma
10	124110 del 05/04/19 PEC	GABRIELE TONEGUZZI	Via Marsala 30 31033 Castelfranco Veneto (TV)
11	124368 del 05/04/19	STUDIO RANDAZZO	Via Vagliasindi 9 95126 Catania
12	124376 del 05/04/19	ROBERTO PARAPETTI	Via S.S.Quattro Coronati 42 00184 Roma
13	124411 del 05/04/19	TORTELLI FRASSONI ARCHITETTI ASSOCIATI	Palazzo Bettoni Cazzago Via Marsala 17 25122 Brescia
14	124657 del 05/04/19	DIANA CIUFO	Via Zenodossio 13 00176 Roma
15	124670 del 05/04/19	DANIELA DISPOTO	Via Carlo della Rocca 27 00177 Roma
16	124738 del 05/04/19	LORENZO GREPPI	Via Paolo Ricci 12 50014 Fiesole ( FI)

**Tutto ciò premesso**



Preliminarmente la commissione rende dichiarazione ai sensi del Dlgs. 445/2000 concernente la Misura MG 15 del Piano Triennale per la Prevenzione della Corruzione.

Il Presidente sottopone alla commissione l' Avviso pubblicato per un esame di approfondimento.

Dal suddetto esame si riscontra la necessità di formulare la seguente precisazione in merito ai criteri di valutazione ed, in particolare, per quanto concerne l'attribuzione del punteggio del primo criterio si precisa che per mero refuso manca il segno dell'uguale in riferimento al numero 3, pertanto ovviamente verranno attribuiti max 20 punti a partire da tre esperienze come scenografo allestitore nel campo dei musei.

Il Presidente dà inizio alle operazioni di verifica dei plichi e dopo aver fatto apporre la sigla a tutti i componenti, dà atto che i 16 plichi risultano essere pervenuti nei termini prescritti dall'avviso. Prima di procedere all'apertura dei plichi, il presidente sottopone alla commissione i seguenti criteri di valutazione:

CRITERIO	PUNTEGGIO
<b>CRITERIO 1</b>  Comprovata e documentata esperienza come scenografo/ allestitore nel campo dei musei e delle mostre e competenza in tecnologie e linguaggi audiovisivi sulla base della documentazione presentata in campo nazionale o internazionale di livello.	$\emptyset$ punti $\leq$ 2 esperienze  max 20 punti $\geq$ 3 esperienze e $\leq$ 5 esperienze  max 30 punti $>$ 5 esperienze e $\leq$ 10 esperienze  max 40 punti $>$ 10 esperienze
<b>CRITERIO 2</b>  Documentazione dettagliata relativa ad almeno tre esperienze di progettazione di musei e/o mostre, completa di mappe, riprese fotografiche, eventuali relazioni e quant'altro si ritenesse necessario. Sono da privilegiare i progetti di musei e/o mostre a carattere storico,culturale, sociale. Si deve evidenziare la competenza del candidato nell'allestimento di ambienti dotati di tecnologie e linguaggi espositivi avanzati	<b>max 20 punti</b>
<b>CRITERIO 3</b>  Valutazione del CV nel suo insieme ( esperienza di progettazione in generale e non solo di musei e mostre)	<b>max 40 punti</b>

Si procede all'apertura del plico n° 1. All'interno del plico si riscontra che l'istanza è firmata da tre candidati costituiti in raggruppamento temporaneo per la gara con un capogruppo progettista, fornendo tre distinti curricula. La commissione dispone di valutare esclusivamente il curriculum di Pellegrino Pietro in quanto è l'unico candidato del gruppo che ha presentato i progetti previsti dal criterio 2.



<b>CANDIDATO</b>	<b>PUNTI criterio1 esperienze</b>	<b>PUNTI criterio 2 progetti</b>	<b>PUNTI criterio 3 curriculum</b>	<b>PUNTEGGIO totale</b>
Plico 1 PELLEGRINO PIETRO	24	10	30	64

Alle ore 13,30 il Presidente dichiara conclusi i lavori e si aggiorna a giorno 10 maggio alle ore 11.30.

Redatto, letto e sottoscritto:

Il Presidente: Avv. Francesco Gullotta F.to

Il componente: Arch. Rosanna Pelleriti F.to

Il componente: Dott. Giuseppe Ferraro F.to

Il segretario verbalizzante: Dott. ssa Elena Granata F.to